

Terapia artystyczna pełna miłości

Serdeczny konkurs

To już po raz czwarty w Zabrzu odbył się regionalny konkurs rękodzielniczy Walentynkowy upominek. Impreza skierowana jest do podopiecznych szkół specjalnych, warsztatów terapii zajęciowej, świetlic środowiskowych oraz domów pomocy społecznej z Rudy Śląskiej, Gliwic, Katowic i Zabrza.

W tym roku finał zorganizowano 7 lutego w galerii Piwnicy przy Młodzieżowym Domu Kultury nr 2. – Impreza była bardzo udana. Ciepłe, kameralne wnętrza sprzyjały nie tylko prezentacji dzieł, ale także koncertowi towarzyszącemu wernisażowi – mówi Agnieszka Krupińska, która wraz z Urszulą Frey jest pomysłodawczynią i organizatorem konkursu. – Wystąpili podopieczni szkoły muzycznej Yamaha z Zabrza (trio gitarowe – opieka Maciej Cybulski) i prywatnej szkoły muzycznej Venos studio (śpiew – Aleksandra Stryj i Malwina Brych, akompaniament – Katarzyna Kupiec). Koncert poprowadził Mateusz Przybylski.

W Piwnicy rysia do 25 lutego podziwiać można najlepsze prace. Nadeszło ich ponad sto, na-



Jedna z nagrodzonych prac podopiecznych Warsztatów Terapii Zajęciowej Caritas prowadzonych w Zabrzu przy ul. Sienkiewicza.

grodzono i wyróżniono prawie czterdzieści. Na początku marca ekspozycja powędruje do centrum handlowego Platan. Wystawę prezentującą niektóre dzieła, podziwiać można także w Bibliotece Pedagogicznej (Zabrze, ul. 3 Maja 12).

Symbolem konkursu jest ubiegłoroczna praca (rzeźba) wykonana przez Stanisława Micka z Warsztatów Terapii Zajęciowej Tęcza przy Spółdzielni Twórczość w Gliwicach. Wśród tegorocznych najciekawszych dzieł były natomiast witraże, kartki pocztowe i prace wykorzystujące techniki mieszane, a nawet torby, filizanki, metaloplastyka. Ich tematem przewodnim było serce. (j)